

混声合唱団「羽ばたく会」

John Rutter作曲 MAGNIFICAT

ソリスト募集

第6回定期演奏会にご出演いただけるソリストを募集します。

■混声合唱団「羽ばたく会」・・・

混声合唱団「羽ばたく会」は、第九やレクイエムなどのクラシック音楽を歌うことが大好きな仲間が集まり2012年11月に設立しました。その後、ヴィヴァルディやブラームスを演奏し、また、昔から歌い継がれている日本や世界の愛唱歌などにも取り組んでいます。合唱団に関わる重要なことは団員のアンケートや投票で決めるという規約のもと、ソリストも団員の投票で選ばせていただきます。

第1回目ヴィヴァルディの「グローリア」、2回目プッチーニの「グローリアミサ」、今回は3回目のオーディション開催となります。

■公演概要

演 目: J. ラター作曲 マニフィカト (MAGNIFICAT)
日 時: 2019年6月30日(日) 開演: 14:00 終演16:00予定
会 場: 第一生命ホール (晴海トリンスクエア内)
指 揮: 山口 浩史 演奏: 音の輪アンサンブル 合唱: 混声合唱団「羽ばたく会」

■オーディション概要

日 時: 2019年 2月 2日(土) 開始時間: 13時30分～
会 場: 日本ナザレン教団 目黒教会
住所: 目黒区青葉台4丁目7番6号 URL: www.nazarene.or.jp/cm/meguro.html
募集パート: ソプラノ 1名
使用楽譜: OXFORD版 MAGNIFICAT Vocal Score
審査曲: マニフィカトのソロの部分
自由曲(3分以内) *3分以内に収める為の曲のカットは任意です。
審査料: 無料 (必要な経費、交通費などはすべて応募者負担となります。)
伴奏者: 伴奏者同伴をお願いします。(掛かる費用は応募者負担となります。)
選考方法: 混声合唱団「羽ばたく会」団員による投票で選ばせていただきます。
選考結果: 投票結果は当日会場で発表します。状況により、該当者無しの場合もあります。
その他: ・当日は合唱団関係者及び応募者(希望者)が聴かせていただきます。
・当日の演奏では、暗譜・見譜は自由です。

■募集要項

応募資格: ・大学又は短期大学で声楽の専門教育を受けた方、或いは同等の力量を有する方。
・指揮者合せ: 本番1か月前頃を予定。(日程は後日相談)、前日リハーサル: 6月29日(土)午後、6月30日午前中GP、午後本番に参加できる方。
・本番で、マニフィカトのソロ、及び、ソリストのステージ(15分位)をお願いできる方。曲目は、こちらからリクエストする場合があります。
応募締切: 2019年1月25日(金)必着 (応募者多数の場合は、事前に締め切る場合もあります。)
応募方法: 混声合唱団「羽ばたく会」ホームページから(携帯、スマートフォンからも可)
ホームページ: <http://www.habatakukai.com/>
メールアドレス: info@habatakukai.com

■その他:

オーディション会場での声出しはできません。着替えができます。

■出演料

1人 10万円(交通費他、必要経費含む、消費税込)
チケットノルマはありませんが、チケット販売にはご協力をお願いいたします。

【問合せ先: 090-3201-8355 (鈴木)】